

PROGRAMME
DU 1ER SEPTEMBRE
AU 5 OCTOBRE

cinéma aubervilliers
le studio

LA SAISON
RÉDEMARRÉ
+++
TOUTE LA PROGRAMMATION
JEUNES PUBLICS AUSSI :-)
OUVERTURE DE SAISON
JEUNES PUBLICS
DIM 12 SEPT À 16H

FESTIVAL PLAY IT AGAIN !
ON REVISITE TROIS CLASSIQUES



REPRISE DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS 2021
RENCONTRES AVEC YASSINE QNIA
ET ANAÏS VOLPÉ



LANCEMENT DE SAISON
ILLUSIONS PERDUES
EN AVANT - PREMIÈRE !
DIMANCHE 19 SEPT. À 18H30

CINÉMA LE STUDIO
2 RUE EDOUARD POISSON
93300 AUBERVILLIERS
WWW.LESTUDIO-AUBERVILLIERS.FR

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

samedi 4 septembre à 20h30

DERNIER CINÉMA
EN PLEIN - AIR
DE L'ÉTÉ !



LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO

Réal. Hayao Miyazaki, 2016, Japon, 1h40

Edgar, gentleman-cambrioleur, vient de dévaliser avec succès un casino très protégé. C'est alors qu'il découvre que tous les billets de banque qui constituent son butin sont faux. Froissé d'avoir été si facilement abusé, il découvre que les fausses coupures proviennent d'un petit Etat, la petite principauté de Cagliostro. Il décide de s'y rendre, bien décidé à se venger, et du même coup à voler la plus importante somme de sa carrière.

Accueil et animations à partir de 19h.

ENTRÉE LIBRE. Square Lucien Brun (rue du Commandant l'Herminier, 93300 Aubervilliers).

Possibilité de se restaurer sur place.

Séance organisée en partenariat avec la Direction de la Démocratie Participative et Développement Local d'Aubervilliers, avec le soutien du Contrat de Ville.

Plus d'infos au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

mercredi 15 septembre à 20h30

CINÉ
DÉCOUVERTE



AFROFUTURISTIK

Réal. Divers, 2017-2019, VOSTF, 1h28
Maroc / Rwanda / Nigeria / Kenya / Congo

Avec l'avènement du film « Black Panther », les spectateurs du monde entier se sont interrogés sur la notion d'afrofuturisme. L'Afrique peut-elle se projeter dans le futur ? Narrer sa propre histoire d'une manière plus expérimentale et décalée que les images humanitaires et/ou de désespoir trop longtemps véhiculées sur les écrans ? « Afrofuturistik » est un programme de courts métrages riche et foisonnant, qui interroge cette perception que l'Afrique a d'elle même. Il nous permet aussi de découvrir 5 cinéastes, du Nord à l'Est du continent, à suivre absolument.

Programme de 5 courts métrages :

- Qu'importe si les bêtes meurent de Sofia Alaoui - France / Maroc - 23' - 2019
- We Need Prayers : This One Went to Market de Jim Chuchu - Kenya - 4' - 2017
- Ethereality de Kantarama Gahigiri - Suisse / Rwanda - 14' - 2019
- Hello Rain de C.J. Obasi - Nigeria - 30' - 2018
- Zombies de Baloji - République Démocratique du Congo / Belgique - 14' - 2019

Projection suivie d'un échange avec Claire Diao, journaliste, critique de cinéma, programmatrice et distributrice du programme (sous réserve).

TARIF UNIQUE : 4€. Réservation au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

jedi 16 septembre à 20h

CINÉ
DÉBAT



LA FRANCE À VÉLO

Réal. Caroline Breton et Jean-Pierre Duval
2016, France, 1h24

Découverte du patrimoine naturel et culturel de la France... à vélo ! Les nombreux témoignages de cyclistes, tous plus sympathiques les uns que les autres, soulignent les incroyables bienfaits du vélo pour la santé, l'environnement, la convivialité ; mais aussi la nécessité d'accroître encore le nombre de pistes cyclables sur le territoire.

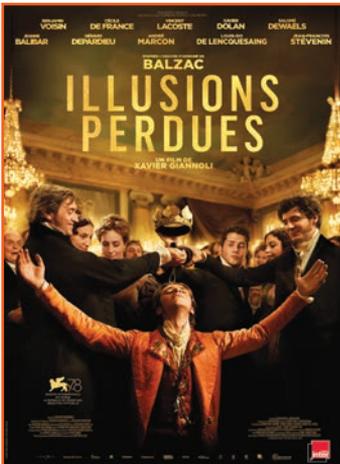
Projection suivie d'un échange sur les mobilités douces.

Une séance proposée par la Direction des Mobilités Actives d'Aubervilliers, en partenariat avec le Collectif Climat, Les Vélos de la Brèche, l'Union Sportive de l'Enseignement du Premier degré de la Seine-Saint-Denis, et le club cycliste St-Michel-Auber 93, dans le cadre de la Semaine européenne de la mobilité.

TARIF UNIQUE : 4€. Réservation au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

dimanche 19 septembre à 18h30

LANCEMENT
DE SAISON !



en avant - première ILLUSIONS PERDUES

Réal. Xavier Giannoli
2021, France, 2h
avec Benjamin Voisin,
Cécile de France, Vincent Lacoste

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIXème siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants.

LANCEMENT DE SAISON !

18h30 : Présentation des temps forts de la saison 2021 - 2022

19h : Projection en avant-première du film « ILLUSIONS PERDUES ».

La soirée se terminera autour d'un pot de l'amitié et quelques surprises !

TARIF UNIQUE : 4€. Réservation au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

FESTIVAL
PLAY IT AGAIN !

Du 15 au 28 septembre, le Festival Play It Again ! proposera aux spectateurs de près de 300 salles en France de voir ou revoir sur grand écran une sélection des plus beaux films de l'année ressortis en version restaurée.

Le Studio revisite pour vous trois grands classiques à ne pas manquer !

vendredi 17 septembre à 19h30

CLASSIQUE
NUMÉRO 1



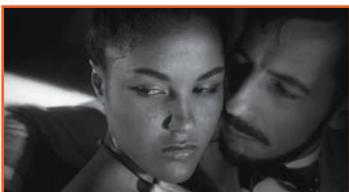
IN THE MOOD FOR LOVE

Réal. Wong Kar-Wai
2000, Hong-Kong, VOSTF, 1h38
avec Maggie Cheung, Tony Leung Chiu Wai, Ping Lam Siu
Cannes 2000 - Prix d'Interprétation Masculine

20 ans après, redécouvrez au cinéma le film romantique ultime, dans une copie restaurée 4K exceptionnelle... Hong Kong, 1962. Mme Chan loue une chambre chez Mme Suen. Le même jour et sur le même palier, s'installe M. Chow. Leurs conjoints sont souvent absents. Un jour, M. Chow et Mme Chan découvrent que leurs époux sont amants. Blessés, ils se fréquentent alors de plus en plus et développent eux aussi une liaison...

samedi 18 septembre à 19h

CLASSIQUE
NUMÉRO 2



SOY CUBA

Réal. Mikhail Kalatozov
1964, URSS / Cuba, VOSTF, 2h21
avec Luz Maria Collazo, José Gallardo, Raul Garcia (III)

À travers quatre histoires qui renforcent l'idéal communiste face à la mainmise du capitalisme, « Soy Cuba » dépeint la lente évolution de Cuba du régime de Batista jusqu'à la révolution castriste.

TROIS SÉANCES ANIMÉES PAR CLAUDINE LE PALLEC-MARAND, docteure en cinéma spécialiste de l'accompagnement des films, et animatrice du CINÉ-CLUB du STUDIO.

PASS TROIS FILMS : 9€.

Réservation au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

samedi 25 septembre à 18h30

CLASSIQUE
NUMÉRO 3



L'AVVENTURA

Réal. Michelangelo Antonioni, 2000, Italie, VOSTF, 2h20
avec Gabriele Ferzetti, Monica Vitti, Léa Massari
Cannes 1960 - Prix du Jury

Anna, jeune mondaine romaine, n'est plus vraiment certaine d'aimer Sandro, son indélicat amant architecte. Pourtant, elle embarque avec lui pour une balade en yacht en compagnie de sa bande d'amis, parmi lesquels la fidèle Claudia. Au moment de repartir de l'île sur laquelle ils ont passé la journée, Anna manque à l'appel. Claudia et Sandro partent à sa recherche. Débute entre eux une histoire d'amour marquée par la brutalité du vide laissé par la disparition d'Anna...

Projection suivie d'un dîner italien préparé par le Restaurant de La Commune !

3 FORMULES : Film + Plat Seul = 14€ / Film + Entrée + Plat ou Plat + Dessert = 17€ / Film + Entrée + Plat + Dessert = 20€. Sur réservation au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

LE FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! C'EST AUSSI POUR LES JEUNES PUBLICS !
Toute l'info sur les pages Petit Studio.

mardi 28 septembre à 20h

CINÉ
DÉCOUVERTE

KINO AUBERVILLIERS / ÉTAPE 2 !

Le projet KINO est imaginé et coordonné par Cinémas 93 en partenariat avec des cinémas du réseau et des structures culturelles franciliennes. Il propose à de jeunes adultes entre 17 et 30 ans un parcours d'initiation cinématographique incluant pratique amateur, projections-rencontres et découvertes des métiers du cinéma.

Venez découvrir le film réalisé aux Laboratoires d'Aubervilliers les 29 et 30 juin 2021 dans le cadre de l'atelier de réalisation KINO AUBERVILLIERS :) .

« PAR CHEMINS » (2021, 9') : un film collectif de Nakib Artman, Laura Balaven, Yasmine Benaceur, Nicolas Boulasma, Anifa Chanfou, Adélie Fayaud, Morgane Fournial, Lahra Magassa, Elsa Marouani, Hugo Santoni, Jean-Victor Yim.

Seront également projetés deux courts métrages réalisés par les cinéastes émergentes qui ont accompagné l'atelier de réalisation :

« ÉCOUTEZ LE BATTEMENT DE NOS IMAGES » (Réal. Audrey et Maxime Jean-Baptiste, 2021, 16')

« LES HÉRITIÈRES » (Réal. Marie et Hélène Rosselet-Ruiz, 2020, 30')

Projection suivie d'un échange avec les participant.e.s à l'atelier, Audrey Jean-Baptiste et Marie Rosselet-Ruiz.

ENTRÉE LIBRE. Réservation au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

Une séance proposée et organisée avec le soutien de l'association Cinémas 93.

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

vendredi 24 septembre à 20h



DE BAS ÉTAGE

Réal. Yassine Qnia, 2021, France, 1h27, avec Soufiane Guerrab, Souheila Yacoub, M'Barek Belkhouk, Thibault Cathalifaud

Mehdi, la trentaine, est un perceur de coffres de petite envergure. Avec ses complices, il tente de s'en sortir mais leurs cambriolages en zone industrielle ne payent plus comme avant et les quelques alternatives professionnelles qui s'offrent à lui ne le séduisent pas. En pleine remise en question, il tente de reconquérir Sarah, mère de son fils d'un an qu'il adore.

Projection suivie d'un échange avec le réalisateur Yassine Qnia et des comédiens du film.

ENTRÉE LIBRE sur réservation obligatoire à culture@mairie-aubervilliers.fr

Une séance proposée et offerte par la Direction des Affaires Culturelles d'Aubervilliers dans le cadre du cycle « Ça tourne à Auber ».

DE LA CROISSETTE AU STUDIO !
ON REPREND TROIS FILMS
DE LA QUINZAINE DES
RÉALISATEURS 2021 :)

dimanche 26 septembre à 14h30



ENTRE LES VAGUES

Réal. Anaïs Volpé, 2020, France, 1h40
avec Angélique Kidjo, Souheila Yacoub, Sveva Alviti

Rêver, foncer, tomber, repartir, rêver encore, et recommencer. Elles ont l'énergie de leur jeunesse, sa joie, son audace, son insouciance. Deux meilleures amies, deux aspirantes comédiennes, l'envie de découvrir le monde. Margot et Alma sont inarrêtables, inséparables.

Projection suivie d'un échange avec la réalisatrice Anaïs Volpé. Réservation conseillée.

EN AVANT
PREMIÈRE

dimanche 3 octobre à 11h



CLARA SOLA

Réal. Nathalie Álvarez Mesén
2020, Costa Rica, VOSTF, 1h40
avec Wendy Chinchilla ArayaAna, Julia Espinoza, Daniel Castañeda

Dans un village reculé du Costa-Rica, une femme de 40 ans renfermée sur elle-même, entreprend de se libérer des conventions religieuses et sociales répressives qui ont dominé sa vie, la menant à un éveil sexuel et spirituel.

Projection suivie d'un brunch costaricain préparé par le Restaurant de La Commune !

FORMULE SPÉCIALE : 1 film + 1 brunch = 22€. Sur réservation au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com. Accueil Thé / Café / Brioche à 10h45 :).

Trois séances programmées avec le soutien du GNCR - Groupement National des Cinémas de Recherche.

EN AVANT
PREMIÈRE

LES SÉANCES PETIT STUDIO

PROGRAMMATION JEUNES PUBLICS, ATELIERS ET ÉVÉNEMENTS

Parents, c'est la rentrée, dans une période COVID toujours bien compliquée... Mais "Haut les Coeurs", si vous avez votre Pass Sanitaire, nous vous proposons de doucement reprendre en famille le chemin du Studio, votre salle de cinéma de proximité !

Retrouvons-nous dimanche 12 septembre à 16h pour relancer officiellement la nouvelle saison "Très Jeunes Spectateurs" et vous présenter toutes nos programmations et rendez-vous à venir :).

Pour votre organisation, n'oubliez pas que les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte en salle.

Nous préparons également des rendez-vous spéciaux pour les centres de loisirs et les écoles de la ville, pour les enfants qui n'ont pas la possibilité d'aller au cinéma en famille.

À VOIR
DÈS
4 ANS



LANCEMENT
DE LA SAISON
JEUNES PUBLICS !

ZÉBULON LE DRAGON ET LES MÉDECINS VOLANTS



Réal. Divers, 2020, VF, 43'

princesse médecin ? Le roi ne l'entend pas de cette oreille, mais Perle est bien décidée à mener la vie qu'elle a choisie. En cette période de pandémie, rien de tel que de chevaucher un dragon pour faire marcher notre imaginaire en famille. Par l'équipe qui a réalisé *Le Gruffalo*. Précédé de trois courts métrages.

EN AVANT - PREMIÈRE !

dimanche 12 septembre à 16h, avec des surprises pour nos "Très jeunes spectateurs" !

Réservation conseillée au 09 61 21 68 25

et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

LES SÉANCES PETIT STUDIO sont
à 3€ pour les enfants
de moins de 15 ans
et à 5€ pour les adultes.



LES SÉANCES PETIT STUDIO



LÉGUMES ET CIE, DEUX FILMS JEUNES PUBLICS HORS DU POTAGER !

À VOIR
DÈS
4 ANS



À VOIR
DÈS
6 ANS



PATATE ET LE JARDIN POTAGER

Réal. Divers, 2006, VF, 58'

Quatre légumes sont oubliés dans un jardin potager. Patate, le plus curieux d'entre eux, part à la recherche du jardinier mais se perd en chemin. Ses amis, Brocoli, Poireau et Carotte se lancent sur ses traces...

Précédé de 4 courts métrages : *La Tête dans les étoiles*, *Le Génie de la boîte de raviolis*, *Circuit Marine* et *Le Château des autres*.

SÉANCES :

mercredi 15 septembre à 16h30,

suivi d'une animation !

dimanche 19 septembre à 17h



PIERRE LAPIN 2

Réal. Will Gluck, 2020, VF, 1h33

S'aventurant hors du potager, Pierre Lapin découvre un monde dans lequel ses menus délits sont appréciés. Mais quand sa famille risque tout pour partir à sa recherche, Pierre doit choisir quel genre de lapin il veut être.

La suite des histoires adaptées des ouvrages de Beatrix Potter. Parfait pour commencer notre programmation de nouvelle saison !

SÉANCES :

mercredi 1er septembre à 16h15

dimanche 5 septembre à 16h15

mercredi 8 septembre à 14h

À VOIR
DÈS
6 ANS



LA VIE DE CHÂTEAU

Réal. Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi, 2020, VF, 48'

Régis qu'elle n'a pas vu depuis des années. Gros problème : elle le déteste et il pue ! Mais pas le choix, elle doit habiter chez lui, au Château de Versailles. Ou plutôt dans une mansarde croulante juste à côté. Décidément, la vie ne lui fait pas de cadeaux...

Malgré un début d'histoire qui pourrait être triste, c'est un très beau film sur la rencontre d'une petite fille et de son oncle un peu bougon. À voir en famille absolument, et en plus c'est accompagné d'une très jolie bande son.

SÉANCES : mercredi 29 septembre à 16h30, précédé d'une présentation !

samedi 2 octobre à 15h et dimanche 3 octobre à 16h30



LES SÉANCES PETIT STUDIO

À VOIR
DÈS
6 ANS

DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE CINÉMA

À VOIR
DÈS
7 ANS



LAUREL ET HARDY : OÉLIRE À DEUX



Réal. James Parrott et Lloyd French, VF,
1933, 55'

Programme de trois courts métrages sonores pour découvrir l'univers burlesque des stars Laurel et Hardy : **Les Bons petits diables** ou nos deux héros doivent garder leurs garnements d'enfants ; **Les Bricoleurs** ou les conseils à ne pas suivre pour installer une antenne de télévision ; et le dernier film, **Laurel et Hardy menuisiers**, ou journée de travail catastrophiquement comme les autres.

SÉANCE UNIQUE !

dimanche 26 septembre à 17h15,
séance présentée et animée !



LES AVENTURES FANTASTIQUES DE GEORGES MÉLIÈS

Réal. Georges Méliès
1902-1911, 55'

Pour découvrir Monsieur Georges Méliès, l'un des pionniers du cinéma des premiers temps et ces trucages magiques. Laissez-vous entraîner dans son univers en dirigeable, au Pôle Nord avec le professeur Maboul ou sur l'île de Robinson... La fantaisie est toujours au pouvoir dans ces quatre films à découvrir en famille.

SÉANCE UNIQUE !

mercredi 22 septembre à 14h15,
séance présentée et animée !



À VOIR
DÈS
8 ANS



ZAZIE DANS LE MÉTRO

Réal. Louis Malle
1960, VF, 1h30
Avec Catherine Demongot,
Philippe Noiret, Hubert Deschamps



Paris dans les années 60, Zazie, 12 ans, descend du train avec sa mère qui la confie pour le week-end à son oncle Gabriel. La petite fille espiègle n'a qu'une obsession : prendre le métro ! Mais une grève vient de débiter et les grilles sont fermées. Alors que Gabriel pensait la faire rêver devant les plus beaux monuments de la capitale, il comprend vite que son week-end ne sera pas de tout repos.

Un film complètement fou de situations et de mots. Pour faire découvrir l'univers de l'écrivain Raymond Queneau et vivre des aventures "zébouffantes".

SÉANCE UNIQUE ! samedi 2 octobre à 18h

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



BENEDETTA

Réal. Paul Verhoeven
2020, France, 2h06
avec Charlotte Rampling,
Virginie Efira, Hervé Pierre
Cannes 2021 - Compétition Officielle
Interdit aux moins de 12 ans

Au 17ème siècle, alors que la peste se propage en Italie, la très jeune Benedetta Carlini rejoint le couvent de Pescia en Toscane. Dès son plus jeune âge, Benedetta est capable de faire des miracles et sa présence au sein de sa nouvelle communauté va changer bien des choses dans la vie des sœurs.

SÉANCES : mercredi 1er septembre à 14h /
sous-titrage pour sourd.e.s et
malentendant.e.s / Tarif unique : 3 euros.

vendredi 3 septembre à 20h
samedi 4 septembre à 14h30
dimanche 5 septembre à 18h



ONODA, 10000 NUITS DANS LA JUNGLE

Réal. Arthur Harari
2021, Japon, VOSTF, 2h47
avec Yûya Endô, Kanji Tsuda, Yuya Matsu
Cannes 2021 - Un Certain Regard

Fin 1944. Le Japon est en train de perdre la guerre. Sur ordre du mystérieux Major Taniguchi, le jeune Hiroo Onoda est envoyé sur une île des Philippines juste avant le débarquement américain. La poignée de soldats qu'il entraîne dans la jungle découvre bientôt la doctrine inconnue qui va les lier à cet homme : la Guerre Secrète. Pour l'Empire, la guerre est sur le point de finir. Pour Onoda, elle s'achèvera 10000 nuits plus tard.

SÉANCES : vendredi 3 septembre à 16h30
samedi 4 septembre à 17h
dimanche 5 septembre à 20h15



OSS 117 : ALERTE ROUGE EN AFRIQUE NOIRE

Réal. Nicolas Bedos
2020, France, 1h56
avec Jean Dujardin, Pierre Niney, Fatou N'Diaye

1981. Hubert Bonisseur de La Bath, alias OSS 117, est de retour. Pour cette nouvelle mission, plus délicate, plus périlleuse et plus torride que jamais, il est contraint de faire équipe avec un jeune collègue, le prometteur OSS 1001.

SÉANCES : vendredi 3 septembre à 14h / sous-titrage pour sourd.e.s et malentendant.e.s /
séance suivie d'une pause goûter ! Tarif unique : 3 euros. **Sur réservation.**

mercredi 1er septembre à 18h15 et à 20h30, samedi 4 septembre 20h
dimanche 5 septembre à 14h

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



LOULOUTE

Réal. Hubert Viel, 2019, France, 1h28
avec Laure Calamy, Alice Henri, Erika Sainte

Années 80, Normandie. Entre les vaches, le Club Do' et les gros pulls en laine, Louloute rêve, tombe amoureuse et se dispute avec ses proches. Alors que la ferme familiale s'endette, sa vie va changer à jamais.

SÉANCES : mercredi 8 septembre à 16h
vendredi 10 septembre à 20h
samedi 11 septembre à 18h45



LES FANTASMES

Réal. Stéphane et David Foenkinos
2021, France, 1h42
avec Karin Viard, Nicolas Bedos, Ramzy Bedia

Face à leurs fantômes, six couples tentent d'explorer les faces cachées de leur vie intime. Six histoires séparées avec au centre le même questionnement sur le désir aujourd'hui. Le sien mais aussi celui de l'autre...

SÉANCES : vendredi 10 septembre à 14h /
sous-titrage sourd.e.s et malentendant.e.s /
séance suivie d'une pause goûter !

Tarif unique : 3 euros. *Sur réservation.*

mercredi 8 septembre à 18h
samedi 11 septembre à 20h30
dimanche 12 septembre à 14h



TITANE

Réal. Julia Ducourneau, 2021, France, 1h48
avec Vincent Lindon, Agathe Rousselle
Cannes 2021 - Palme d'Or
Interdit aux moins de 16 ans

Après une série de crimes inexplicables, un père retrouve son fils disparu depuis 10 ans.

SÉANCES : mercredi 8 septembre à 20h
jeudi 9 septembre à 16h30
samedi 11 septembre à 16h45
dimanche 12 septembre à 17h30



DRIVE MY CAR

Réal. Ryuzuke Hamaguchi, 2021, Japon,
VOSTF, 2h59, avec Hidetoshi Nishijima,
Toko Miura, Masaki Okada
Cannes 2021 - Prix du Scénario

Alors qu'il n'arrive toujours pas à se remettre d'un drame personnel, Yusuke Kafuku, acteur et metteur en scène de théâtre, accepte une pièce à Hiroshima. Il y fait la connaissance de Misaki, une jeune femme réservée qu'on lui a assignée comme chauffeur. Au fil des trajets, la sincérité croissante de leurs échanges les oblige à faire face à leur passé.

SÉANCES : jeudi 9 septembre à 18h30
vendredi 10 septembre à 16h30
dimanche 12 septembre à 19h30

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



AFROFUTURISTIK

Programme de 5 courts métrages
2017-2019, Maroc / Rwanda / Nigeria /
Kenya / Congo, VOSTF, 1h28

Avec l'avènement du film « Black Panther », les spectateurs du monde entier se sont interrogés sur la notion d'afrofuturisme. L'Afrique peut-elle se projeter dans le futur ? Narrer sa propre histoire d'une manière plus expérimentale et décalée que les images humanitaires et/ou de désespoir trop longtemps véhiculées sur les écrans ? « Afrofuturistik » est un programme de courts métrages riche et foisonnant, qui interroge cette perception que l'Afrique a d'elle-même. Il nous permet aussi de découvrir 5 cinéastes, du Nord à l'Est du continent, à suivre absolument.

SÉANCES : mercredi 15 septembre à 20h30 /
Rencontre (sous réserve)!

Tarif unique : 4 euros.

vendredi 17 septembre à 17h30



LA TERRE DES HOMMES

Réal. Naël Marandin
2020, France, 1h36
avec Diane Rouxel,
Finnegan Oldfield, Jalil Lespert

Constance est fille d'agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l'exploitation de son père et la sauver de la faillite. Pour cela, il faut s'agrandir, investir et s'imposer face aux grands exploitants qui se partagent la terre et le pouvoir: Battante, Constance obtient le soutien de l'un d'eux. Influent et charismatique, il tient leur avenir entre ses mains. Mais quand il impose son désir au milieu des négociations, Constance doit faire face à cette nouvelle violence.

SÉANCES : jeudi 16 septembre à 15h30
samedi 18 septembre à 17h
mardi 21 septembre à 18h15



FRANCE

Réal. Bruno Dumont, 2021, France, 2h14
avec Léa Seydoux, Blanche Gardin, Benjamin Biolay
Cannes 2021 - Compétition Officielle

"France" est à la fois le portrait d'une femme, journaliste à la télévision, d'un pays, le nôtre, et d'un système, celui des médias.

SÉANCES : vendredi 17 septembre à 14h / sous-titrage pour sourd.e.s et malentendant.e.s /
séance suivie d'une pause goûter ! Tarif unique : 3 euros. Sur réservation.

mercredi 15 septembre à 18h, jeudi 16 septembre 17h30

dimanche 19 septembre à 14h30, mardi 21 septembre à 20h

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



CHERS CAMARADES !

Réal. **Andrey Konchalovsky**
2020, Russie, VOSTF, 2h01
avec **Yuliya Vysotskaya,**
Vladislav Komarov, Andrey Gusev

Une ville de province dans le sud de l'URSS en 1962. Lioudmila est une fonctionnaire farouchement dévouée au Parti Communiste. Sa fille décide de participer à la grève d'une usine locale et les événements prennent une tournure tragique. Les autorités dissimulent la violence de la répression. Lioudmila se lance alors dans une quête éperdue à la recherche de sa fille disparue.

SÉANCES : *mercredi 22 septembre à 16h*
vendredi 24 septembre à 17h30
dimanche 26 septembre à 20h
mardi 28 septembre à 15h45



IL VARGO

Réal. **Federico Ferrone**
& **Michele Manzolini**
2021, France, VOSTF, 1h10
Documentaire

En 1941, un soldat italien part pour le front russe. L'armée fasciste est alliée avec les allemands et la victoire semble promise. Contrairement à ses jeunes compagnons enthousiastes, le soldat, qui a déjà connu les conflits armés d'Afrique, redoute ce voyage. Le train chemine vers l'Ukraine et l'hiver arrive en même temps que grandit l'inquiétude. Le désir le plus fort n'est plus celui de la victoire mais d'un lit bien chaud, d'un repas et du retour au foyer. Frappées par les vents, les steppes semblent être habitées par des fantômes et le soldat nous emporte avec lui dans sa nostalgie.

SÉANCES : *mercredi 22 septembre à 18h30*
vendredi 24 septembre à 16h
dimanche 26 septembre à 18h30



UN TRIOMPHE

Réal. **Emmanuel Courcol, 2020, France, 1h46**
avec **Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho**

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

SÉANCES : *vendredi 24 septembre à 14h / sous-titrage pour sourd.e.s et malentendant.e.s / séance suivie d'une pause goûter ! Tarif unique : 3 euros. Sur réservation.*
mercredi 22 septembre à 20h, samedi 25 septembre à 16h30, mardi 28 septembre à 18h

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



SERRE-MOI FORT

Réal. Mathieu Amalric, 2020, France, 1h37
avec Vicky Krieps,
Arieh Worthalter, Vincent Lacoste

Ça semble être l'histoire d'une femme qui s'en va.

SÉANCES : mercredi 29 septembre à 20h
vendredi 1er octobre à 16h30
samedi 2 octobre à 16h
dimanche 3 octobre à 18h



LA NUIT DES ROIS

Réal. Philippe Lacôte, 2020, France, 1h33
avec Bakary Koné,
Steve Tientcheu, Digbeu Jean Cyrille

Dans la MACA d'Abidjan, l'une des prisons les plus surpeuplées d'Afrique de l'Ouest. Vieillissant et malade, Barbe Noire est un caïd de plus en plus contesté. Pour conserver son pouvoir, il renoue avec le rituel de "Roman", qui consiste à obliger un prisonnier à raconter des histoires durant toute une nuit.

SÉANCES : mercredi 29 septembre à 14h
vendredi 1er octobre à 18h30
samedi 2 octobre à 20h



DÉLICIEUX

Réal. Eric Besnard, 2020, France, 1h33
avec Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin Lavernhe

À l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique pour entreprendre sa propre révolution. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le premier restaurant. Une idée qui leur vaudra clients... et ennemis.

SÉANCES : vendredi 1er octobre à 14h / sous-titrage pour sourd.e.s et malentendant.e.s / séance suivie d'une pause goûter ! Tarif unique : 3 euros. Sur réservation.
mercredi 29 septembre à 17h45, vendredi 1er octobre à 20h30, dimanche 3 octobre à 14h30

PROCHAINEMENT AU STUDIO



PARTICIPEZ À LA VIE DU CINÉMA



Le Studio est géré par l'Association Cinéma Le Studio, une association loi 1901. Comme toute association, ce sont ses membres qui élisent son Conseil d'Administration (10 membres) et son Bureau (4 membres), lequel en

définit les orientations, sa mise en œuvre financière et administrative et emploie les salarié.e.s qui en assurent le fonctionnement.

Devenir adhérent.e fera donc de vous autant un.e acteur:trice qu'un.e spectateur:trice en vous offrant la possibilité de vous investir dans :

- le pilotage toujours passionnant d'une salle art et essai conviviale et de proximité
- le maintien et le développement sur Aubervilliers
 - d'une programmation variée, de qualité, ouverte sur le monde et ses cultures
 - d'animations, d'ateliers, de rencontres, de débats autour des films
 - du travail d'éducation à l'image mené auprès des enfants d'Aubervilliers
- le soutien d'une démarche culturelle libre et indépendante
- la défense d'une politique tarifaire adaptée à tous.tes

Les avantages :

- la participation active aux assemblées générales
- la possibilité d'intégrer le Conseil d'Administration et/ou le Bureau
- le tarif privilégié de 4 € au lieu de 6 € (tarif plein) sur toutes les séances jusqu'au 31/08/2022 (sauf majoration location de lunettes 3D)
- la gratuité à toutes les séances le jour de votre anniversaire
- l'envoi du programme mensuel papier à votre domicile
- la possibilité de candidater pour participer au séjour « Festival de Cannes » relancé en 2017 (séjour à la charge des participants).

Le cinéma est soutenu par la Ville d'Aubervilliers, le CNC, et, par vous !

Adhérez en remplissant le formulaire ci-après :-).

ADHÉSION 2021 - 2022

Nom* : Prénom* :

Adresse* :

Code Postal* : Ville* :

Quartier (si lieu de résidence est Aubervilliers)* :

Date de naissance** : /..... /..... Profession** :

Tel. portable*** : Tel. domicile*** :

Email*** :

Je souhaite recevoir le programme mensuel par la poste et par mail.*

Je souhaite recevoir le programme mensuel par mail uniquement.*

* Information obligatoire /

** Information à titre statistique /

*** Afin de vous envoyer toute information relative à l'association et à ses activités (programmation à venir, changement de dernière minute...)

J'adhère à l'Association Cinéma Le Studio.

Adhésion : 6 € - tarif applicable quelle que soit la date de souscription

Adhésion valable jusqu'au 31/08/2022

Mode de Règlement :

Je peux me rendre disponible pour accompagner de manière bénévole quelques actions du cinéma.

J'aimerais soutenir le réapprovisionnement des tickets solidaires.

Je fais un don de euros.

Depuis septembre 2016, le Studio pratique le « ticket suspendu ». Grâce à vos dons, le cinéma a pu offrir de nombreux billets de cinéma à 3 euros aux allocataires de minima sociaux qui souhaitent en bénéficier.

Date : Signature :

Remplir et détacher le bulletin d'adhésion ci-dessus.

Le remettre accompagné du règlement à l'équipe du cinéma.

SÉANCES DU 1ER AU 21 SEPTEMBRE

du 1er au 7 septembre	mer 1er	jen 2	ven 3	sam 4	dim 5	lun 6	mar 7
PIERRE LAPIN 2	16h15				16h15		
BENEDETTA SOUS-TITRAGE SME	14h SME		20h	14h30	18h		
ONODA, 10000 NUITS DANS LA JUNGLE VOSTF			16h30	17h	20h15		
OSS 117 : ALERTE ROUGE EN AFRIQUE NOIRE SOUS-TITRAGE SME Ciné - Thé	18h15 20h30		14h SME	20h	14h		
SÉANCE EN PLEIN AIR / VALLÈS LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO				20h30			

du 8 au 14 septembre	mer 8	jen 9	ven 10	sam 11	dim 12	lun 13	mar 14
LANCEMENT DE SAISON JEUNES PUBLICS ZÉBULON LE DRAGON ET LES MÉDECINS VOLANTS Avant - Première					16h		
PIERRE LAPIN 2	14h			15h			
LOULOUTE	16h		20h	18h45			
TITANE	20h	16h30		16h45	17h30		
DRIVE MY CAR VOSTF		18h30	16h30		19h30		
LES FANTASMES SOUS-TITRAGE SME Ciné - Thé	18h		14h SME	20h30	14h		

du 15 au 21 septembre	mer 15	jen 16	ven 17	sam 18	dim 19	lun 20	mar 21
PATATE ET LE JARDIN POTAGER Animation	16h30				17h		
JUNGLE CRUISE	14h			14h30			
LA TERRE DES HOMMES		15h30		17h			18h15
AFROFUTURISTIK VOSTF Ciné - Rencontre	20h30		17h30				
FRANCE SOUS-TITRAGE SME Ciné - Thé	18h	17h30	14h SME		14h30		20h
LA FRANCE À VÉLO Ciné - Débat		20h					
OUVERTURE DE SAISON ! ILLUSIONS PERDUES Avant - Première					18h30		
FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! IN THE MOOD FOR LOVE VOSTF			19h30				
FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! SOY CUBA VOSTF				19h			

SÉANCES DU 22 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE

du 22 au 28 septembre	mer 22	jen 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
JUNGLE CRUISE				14h			
FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! LES AVENTURES FANTASTIQUES DE GEORGES MÉLIÈS Présentation	14h15						
FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! LAUREL ET HARDY : DÉLIRE À DEUX Présentation					17h15		
CHERS CAMARADES ! VOSTF	16h		17h30		20h		15h45
IL VARCO VOSTF	18h30		16h		18h30		
UN TRIOMPHE SOUS-TITRAGE SME Ciné - Thé	20h		14h SME	16h30			18h
FESTIVAL PLAY IT AGAIN L'AVVENTURA VOSTF Ciné - Dîner				18h30			
REPRISE DE LA QUINZAINE 2021 DE BAS ÉTAGE Ciné - Rencontre			20h				
REPRISE DE LA QUINZAINE 2021 ENTRE LES VAGUES Ciné - Rencontre / Avant - Première					14h30		
KINO AUBERVILLIERS : ÉTAPE 2 !							20h

du 29 septembre au 5 octobre	mer 29	jen 30	ven 1er	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
LA VIE DE CHÂTEAU Présentation	16h30			15h	16h30		
ZAZIE DANS LE MÉTRO				18h			
LA NUIT DES ROIS	14h		18h30	20h			
SERRE-MOI FORT	20h		16h30	16h	18h		
DÉLICIEUX SOUS-TITRAGE SME Ciné - Thé	17h45		14h SME 20h30		14h30		
REPRISE DE LA QUINZAINE 2021 CLARA SOLA VOSTF Ciné - Brunch / Avant - Première					11h		

Séance Petit Studio (Jeunes Publics)
 Séance Événement (accompagnée d'une animation)
 VOSTF : Version Originale Sous-Titrée en Français
 VF : Version Doublée en Français
 Sous-Titrage SME : Sous-Titrage pour Sourds et Malentendants

INFOS PRATIQUES

TARIF PLEIN : 6€

RÉDUIT : 5€

(Senior, Spectateur.trice à la recherche d'un emploi, Accompagnateur.trice adulte des séances Petit Studio, Famille nombreuse)

SPECIAL : 4€

(Adhérent.e du Studio et/ou Abonné.e du réseau de salles Cinémas 93, Etudiant.e, Jeune 15/25 ans, Groupe)

ALLOCATAIRE MINIMA SOCIAUX : 3€

Dans la limite des places disponibles, Le Studio peut prendre en charge ces billets dans le cadre des « Tickets suspendus ». N'hésitez pas à vous renseigner auprès de notre billetterie.

ENFANT : 3€ (Jusqu'à 14 ans)

SCOLAIRES : 3€

(Hors Dispositifs d'éducation à l'image)

CENTRES DE LOISIRS : 3€

ADHÉSION ANNUELLE : 6€ ou 3€

(prise en charge du Comité des Œuvres Sociales pour les agents de la ville d'Aubervilliers)

CARTE CINÉPHILE : 22.50€

(5 places / rechargeable)

SUPPLÉMENT SÉANCE 3D : 1€

(Location des lunettes)

CARTE UGC ILLIMITÉE acceptée

Règlement en ESPÈCES,
CHÈQUE et CARTE BANCAIRE

OÙ TROUVER LE PROGRAMME DU STUDIO ?

Au Cinéma, à la Mairie, à la Maison des Associations d'Aubervilliers, dans les Boutiques de quartier, dans les Médiathèques, chez nos voisins partenaires, sur www.allocine.fr, sur www.lestudio-aubervilliers.fr, sur Facebook (Cinéma LeStudio), au 09 61 21 68 25 aux heures d'ouverture du cinéma

**PRÉSENTATION OBLIGATOIRE
D'UN PASS SANITAIRE
À PARTIR DE 18 ANS**

**PRÉSENTEZ VOTRE QR CODE
AUX ÉQUIPES DU CINÉMA**

Certificat
depuis TousAntiCovid Carnet



Certificat
sur papier



Le QR Code doit présenter les preuves sanitaires valides :

- Un test négatif RT-PCR ou antigénique de moins de 72h,
- ou
- Un certificat de vaccination A condition de disposer d'un schéma vaccinal complet,
- ou
- Un certificat de rétablissement du Covid-19 : test RT-PCR ou antigénique positif datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois.

La conformité du pass sanitaire sera vérifiée à l'entrée selon les règles sanitaires en vigueur.
La vérification ne permet ni d'avoir accès, ni de stocker vos données médicales.

