

14 LES LABORATOIRES D'AUBERVILLIERS

Découverte des coulisses de cette ancienne usine de métallurgie fine, convertie en centre d'art pluridisciplinaire en 1993. Du jardin aux salles de spectacle, en passant par le four à pain, le potager et les ateliers de construction, explorez les Labos, son histoire et les évolutions récentes de son projet artistique.

Deux options pour découvrir le lieu :

1- visite privée sur mesure entre 10h et 18h

2-participez à TOTAL PAIN : initiation aux gestes et techniques de l'artisanat boulanger et découverte des secrets d'utilisation d'un four à pain traditionnel.

Atelier de 10h à 18h.

Inscriptions et demande de renseignements :
l.beraha@leslaboratoires.org

SAMEDI DE 10H À 18H

Visite libre et atelier sur inscription
41 rue Lécuyer

15 CIMETIÈRE COMMUNAL

Découverte du patrimoine funéraire de la ville à travers un parcours guidé proposé par Mementour, application permettant de découvrir et de mettre en valeur des points d'intérêt du cimetière : personnalités locales, histoire de la ville, sépultures remarquables, etc.

SAMEDI À 10 H

Visite gratuite sur inscription :
direction.environnement@mairie-aubervilliers.fr
1, avenue du Cimetière

16 SERRE MUNICIPALE D'AUBERVILLIERS

Les premières chapelles ont été construites en 1969 au 42, boulevard Edouard Vaillant. Depuis, les serres n'ont cessé de s'agrandir. Aujourd'hui c'est une exploitation horticole de 1 860 m² qui permet de produire des vivaces, des annuelles et des bisannuelles qui fleurissent les espaces verts de la Ville.

Ateliers proposés : le bouturage ou le rempotage, la confection de sachets de lavande, le contrôle des aires de jeux...

À l'entrée des serres, participez également à une sensibilisation sur l'empreinte carbone avec l'atelier « Cultivons notre avenir ».

Renseignements :

direction.environnement@mairie-aubervilliers.fr

SAMEDI DE 9 H À 17 H 30

Visite libre ou accompagnée par un professionnel
42, boulevard Edouard Vaillant

17 LAURENCE FAVORY & JEAN-MICHEL PRADEL-FRAYSSÉ

Depuis 20 ans, Laurence Favory, artiste peintre, et Jean-Michel Pradel-Fraysse, sculpteur, créent dans leurs ateliers situés dans deux casemates du Fort d'Aubervilliers.

SAMEDI et DIMANCHE DE 14 H À 18 H

Visite libre des ateliers
174, avenue Jean Jaurès
(Fort d'Aubervilliers, Casemates 24 et 25)

18 INAUGURATION D'UNE NOUVELLE FRESQUE SUR LA STREET ART AVENUE

À l'occasion des journées du patrimoine et de la saison France-Brésil, la célèbre Street Art Avenue s'enrichira d'une nouvelle œuvre le long du Canal Saint-Denis.

L'artiste brésilienne Ivih Ribeiro, lauréate de l'appel à projets lancé par Plaine Commune, présentera une nouvelle fresque sur le fronton du périphérique côté Aubervilliers.

L'orchestre Divertimento accompagnera cette inauguration avec un moment musical sur mesure dans le square Aimé Césaire.

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

15h : dévoilement de la nouvelle fresque.

RDV le long des berges du canal, au niveau du quai du périphérique, quai de l'Allier, Paris 19°.

Au programme : atelier graff, fanfare et goûter.

16h30 : Concert de Divertimento,
Square Aimé Césaire

Horaires & programme: www.aubervilliers.fr

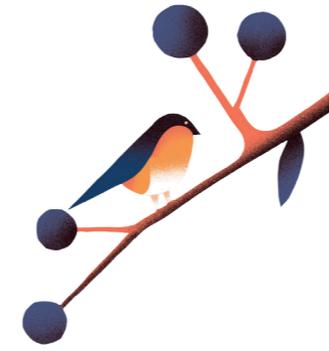
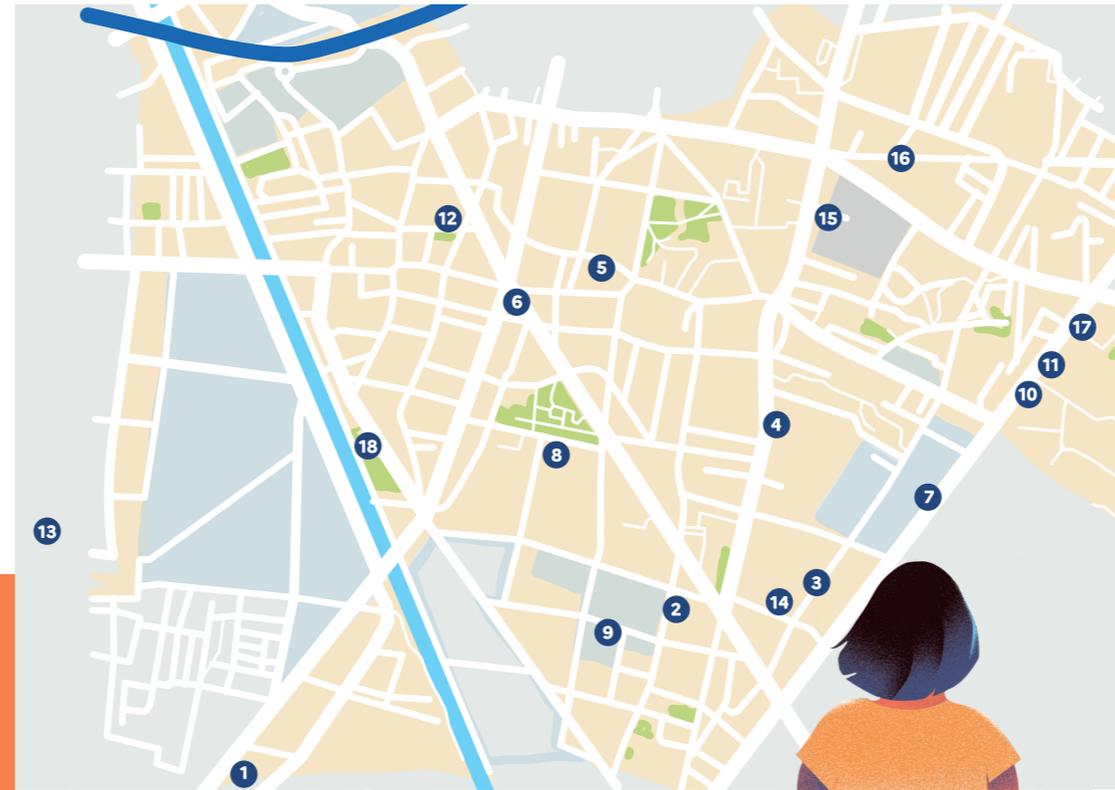
19 10^e EDITION DU CONCOURS « PATRIMOINE EN POÉSIE »

Dans le cadre de son label « Ville en poésie », la Ville d'Aubervilliers valorise le concours « Patrimoine en poésie » organisé par la Région et la Drac Île-de-France. Du 20 septembre au 15 décembre 2025, les enfants de 8 à 12 ans sont invités à laisser libre cours à leur imagination en composant un poème sur le patrimoine francilien, pour raconter de façon poétique et avec un maximum de créativité le monument ou l'œuvre qu'ils préfèrent en Île-de-France. Les poésies les plus créatives seront récompensées !

Comment participer :

<https://www.iledefrance.fr/toutes-les-actualites/10e-edition-du-concours-patrimoine-en-poesie>

CARTE DES FESTIVITÉS



PROGRAMME



Journées — européennes du patrimoine

PATRIMOINE
ARCHITECTURAL

du 20.09 au 21.09

#JournéesDuPatrimoine

www.journeesdupatrimoine.fr

ÉDITO



Karine FRANCKET

Maire d'Aubervilliers

Vice-présidente de Plaine Commune
Conseillère départementale

Chères Albertivillariennes, chers Albertivillariens,

Le patrimoine, ce n'est pas seulement ce que l'on hérite, c'est aussi ce que l'on choisit de transmettre! Cette année encore, les Journées européennes du patrimoine nous offrent une belle occasion de faire le lien entre hier, aujourd'hui et demain. À Aubervilliers, notre patrimoine est vivant: il s'anime, se partage, se réinvente, au coin d'une rue, dans un ancien atelier ou au cœur d'un jardin.

De la cité de la Maladrerie à la grande fresque de la Street Art Avenue, des pionniers du hip-hop aux artistes de POUISH, de l'enfouissement de notre capsule temporelle à une parade pleine de surprises: ce week-end promet d'être riche en découvertes, en émotions et en partage.

Je vous invite à en profiter pleinement, à faire vivre ensemble notre patrimoine et notre patrimoine et à célébrer, avec enthousiasme, ce qui nous rassemble.

Très belles journées du patrimoine à toutes et à tous!

PROGRAMME

C'EST MON MATRIMOINE: LA CITÉ DE LA MALADRERIE! DANS LES PAS DE RENÉE GAILHOUSTET

L'AMuLoP propose une balade urbaine autour des cités Émile Dubois, construite en 1959, et de La Maladrerie, construite entre 1977 et 1989. Toutes deux sont emblématiques de l'histoire du logement social de la seconde moitié du XX^e siècle. Elles témoignent des ambitions des pouvoirs publics pour l'habitat populaire. En confrontant archives (privées et publiques), entretiens avec les habitants et observations du bâti, cette visite vous permettra de mettre en regard les politiques du logement et les expériences de celles et ceux qui ont habité ces deux cités.

DIMANCHE 10 H 30 (2h de visite) - RDV devant La Poste Métro Fort d'Aubervilliers (ligne 7), sortie 4 - rue Danielle Casanova - Arriver 10 minutes en avance - Téléphone en cas de retard: 06 76 37 28 51

HF Île-de-France, association qui lutte pour l'égalité femmes-hommes dans les milieux de l'art et de la culture, propose une visite théâtralisée (avec Tiphaine D) de la cité de la Maladrerie, labellisée Patrimoine du XX^e siècle et Architecture contemporaine remarquable depuis 2008.

SAMEDI À 15 H (50 MINUTES DE VISITE) ET DIMANCHE À 15 H

Inscription :

www.helloasso.com/associations/hf-ile-de-france/evenements/jdm-2025-dans-les-pas-de-renee-gailhoustet-1

Rdv devant l'Espace Renaudie 30 rue Lopez et Jules Martin

1 LE 19M

Pour la troisième année, le 19M participe aux Journées Européennes du Patrimoine, les 19, 20 et 21 septembre prochains. Les visiteurs sont invités à découvrir les ateliers de la Maison Lemarié, installés au cœur d'une architecture d'exception conçue par Rudy Ricciotti. Lemarié est une maison française spécialisée dans l'art de la plumerie, la confection de fleurs en tissu et la couture. Fondée en 1880 par la modiste Palmyre Coyette, la maison fournit des créations pour les plus grands noms de la haute couture et du prêt-à-porter de luxe.

SAMEDI ET DIMANCHE DE 9 H À 19 H

Dernière entrée à 18h

Visite libre - Informations: www.le19m.com

2, place Skanderbeg 75019 Paris

2 LA VILLA MAIS D'ICI

La Villa Mais d'Ici invite à prendre part à « Je de Hasard », un projet collaboratif autour de la création d'une parade expérimentale qui traversera Aubervilliers avant de se clôturer par une grande fête musicale et festive. À travers une série d'ateliers artistiques gratuits, les participants explorent différentes disciplines – écriture, arts plastiques, fabrication, danse, photographie, musique... – et contribuent à une œuvre collective unique où le hasard devient source de création!

Départ de la parade SAMEDI À 16 H 30

Villa Mais d'Ici

19, rue Sadi Carnot

3 FONDATION CHERQUI

La Fondation Cherqui ouvre ses portes pour un week-end d'exception afin de découvrir ou redécouvrir un espace dédié à la promotion de l'art et du patrimoine culturel, en visites guidées ou bien libres.

SAMEDI ET DIMANCHE, À 14 H ET 17 H 30

61, rue Lécuyer

Réservation obligatoire:

<https://fondationcherqui.com/>

4 ANCIENNE MANUFACTURE DES ALLUMETTES - INSTITUT NATIONAL DU PATRIMOINE

Installé dans l'ancienne Manufacture des allumettes depuis 2015, l'INP propose de découvrir ce lieu magnifiquement rénové et le métier de conservateur-restaurateur à travers une visite des ateliers de restauration, le laboratoire de recherche et la bibliothèque où le public rencontre enseignants et élèves pour parler in situ de leur discipline.

SAMEDI DE 11 H À 19 H.

Visite libre

124, rue Henri Barbusse

5 LES SOUFFLEURS - COMMANDOS POÉTIQUES

Dans un lieu magnifié par les arts et la poésie, les Souffleurs - commandos poétiques invitent à la belle cérémonie des dons poétiques des albertivillariens versés dans le Grand Livre du Trésor Poétique Municipal d'Aubervilliers! Une occasion privilégiée de faire œuvre commune et de célébrer la mémoire collective qui s'écrit ici!

SAMEDI DE 11 H À 19 H

Visite libre

2, rue Chapon

6 VISITE DE L'HÔTEL DE VILLE D'AUBERVILLIERS

Situé au cœur de la ville d'Aubervilliers, l'Hôtel de Ville reste pour la plupart des Albertivillariens un bâtiment à découvrir. Ce lieu emblématique, siège des institutions municipales depuis le XIX^e siècle, a été le témoin privilégié de bien des événements qui ont marqué l'histoire de notre ville, Aubervilliers. Trois visites commentées sont proposées le dimanche matin :

DIMANCHE À 9 H, 10 H ET 11 H

Réservation: <https://aubervilliers.notre-billetterie.fr>

Hôtel de Ville au 1, rue de la Commune de Paris

7 ANCIENNE PARFUMERIE L.T. PIVER – POUISH - DÉPARTEMENT DE LA SEINE-SAINT-DENIS

POUSH ouvre ses portes pour des visites d'ateliers d'artistes (270 artistes de plus de 40 nationalités) sur le site préservé de l'usine des parfums L.T. Piver. Cette visite sera l'occasion de découvrir la création artistique contemporaine dans le cadre de ce patrimoine industriel remarquable.

SAMEDI ET DIMANCHE DE 14 H À 19 H

Visite gratuite sur inscription: <https://pouish.fr/fr>
153, avenue Jean Jaurès

Tout au long du week-end, le Service du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis propose des visites guidées du site, de son histoire et de son architecture. Possibilité de participer ensuite à un atelier sur les fragrances d'hier et d'aujourd'hui créées par La société L.T. Piver.

SAMEDI ET DIMANCHE À PARTIR DE 14 H

Visites guidées gratuites

Réservation obligatoire:

<https://exploreparis.com/fr/>

8 CRR 93 JACK RALITE

Le conservatoire à rayonnement régional Jack Ralite présente la créativité de ses élèves à travers des performances interprétées en direct et en présence de leurs auteurs. La visite du bâtiment sera ponctuée de prestations dansées et jouées par des jeunes artistes aux talents multiples. Une exposition photographique « Mémoire(s) du Présent » réalisée par le collectif 93 Grand Angle sera également proposée dans le grand hall du conservatoire. Composé de jeunes, de personnes âgées et de primo-arrivants, le collectif tente de mener une récolte des images et des souvenirs liés aux espaces de la ville en pleine transformation.

Réservation obligatoire sur reservation@crr93.fr
Formulaire d'inscription ouvert sur le site internet quelques jours avant l'événement

9 AUBER CAPSULE

Avec tambours et trompettes, le public est invité à participer au Jardin Espérance à la cérémonie d'enfouissement de l'Auber Capsule, une capsule temporelle composée de témoignages d'habitants sur notre ville qu'ils souhaitent léguer à la postérité. Ces archives seront accessibles dans 100 ans pour celles et ceux qui déterrèrent la capsule le 20 septembre 2125. La fête se poursuivra par un banquet en musique où il sera possible de déguster l'Auber Soupe, réalisée avec des légumes originaires de la Plaine des Vertus, plantés et cultivés à Aubervilliers par les écoliers de la ville, le collectif de la F compagnie, Philippe Fenwick et Hortense Reynaud dans le cadre du Projet Auber-Vert.

SAMEDI À PARTIR DE 17 H

Jardin Espérance 39, rue des écoles

10 RACHID KHIMOUNE

Découverte de l'Atelier et du Jardin Extraordinaire de Rachid Khimoune au Fort d'Aubervilliers. L'art et la matière prennent vie dans cet espace de création unique et singulier.

SAMEDI ET DIMANCHE À PARTIR DE 14 H

Entrée libre

174, avenue Jean Jaurès

11 VILLE DES MUSIQUES DU MONDE

Retour 40 ans après sur le mythique festival Fêtes et Fort, qui a eu lieu au Fort d'Aubervilliers en 1984. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, Ville des Musiques du Monde et le département de la Seine-Saint-Denis proposent au photographe Willy Vainquer d'exposer son témoignage de ce qui restera le premier grand rassemblement hip hop

de France. À l'époque, l'idée de Fêtes et Forts était de faire des forts d'enceinte de Paris, des lieux d'arts et de cultures de la banlieue... L'exposition de Willy Vainqueur nous replonge dans l'ambiance des battles, du breaker Buda et de Dee Nasty aux platines, tous deux présents au Fort en 1984.

SAMEDI ET DIMANCHE durant le WeToo festival
174, Av. Jean Jaurès

Informations: www.lepointfort.com

12 AR-FM - L'OASIS - COMPAGNIE B.I.P.

Exposition « Couleurs de femmes » de 4 artistes-peintres: Rosine Amendola, Edwige Aplogan, Saliha Dib, Djo Art et, juste à côté, dans le jardin de l'Oasis, spectacle déambulatoire « Paroles de femmes » avec la Cie B.I.P. et les comédiens de l'Oasis.

SAMEDI ET DIMANCHE DE 14 H À 17 H 30

Entrée libre

Salle Solomon & Jardin de l'Oasis:

2, rue Edgar Quinet

13 CAMPUS CONDORCET

La MSH Paris Nord ouvre ses portes à tous pour permettre de découvrir ce lieu d'architecture dédié à la recherche universitaire à travers des visites, une balade urbaine, une exposition autour de la musique de synthèse, broderie, une balade sonore immersive et un goûter convivial ouvert à toutes et à tous.

SAMEDI DE 14 H À 17 H 30

Visite libre

20, avenue George Sand

93210 La Plaine Saint-Denis

Horaires & programme: www.mshparisnord.fr

